



قفسه

کتابشناسی

اسلام، ادیان و مکاتب فکری

سایت قفسه



فهرست

۱	درباره قفسه ۱
۲	شیعه و نقد تشیع ۲
۳	الحاد و نقد اندیشه‌های الحادی ۳
۴	ادیان و مذاهب ۴
۵	مکاتب فکری و فلسفی ۵
۶	فرقه‌ها و جریان‌های فکری ۶
۷	عقیده صحیح اهل سنت ۷
۸	دعوت به اسلام ۸
۹	معرفی نویسندگان ۹
۱۰	معرفی دقیق هر کتاب ۱۰
۱۱	دسترسی به نسخه PDF ۱۱
۱۲	سه زبان؛ یک هدف ۱۲
۱۳	قفسه برای چه کسانی است؟ ۱۳
۱۴	فراتر از یک آرشیو کتاب ۱۴
۱۵	هدف قفسه ۱۵



«قفسه» یک منبع کتاب‌شناسی و گسترده برای معرفی کتاب‌ها و منابع منتشرشده در حوزه‌های گوناگون، از جمله نقد و بررسی دیدگاه‌های شیعه، الحاد، ادیان و مذاهب، مکاتب فکری و فلسفی، فرقه‌ها، تبیین عقیده اهل سنت و روش‌های دعوت به اسلام است.

هدف قفسه تنها قرار دادن فایل کتاب‌ها در یک صفحه نیست؛ بلکه تلاش می‌کند هر کتاب را پیش از مطالعه، به شکلی روشن و منظم به مخاطب معرفی کند تا خواننده بدانند با چه اثری روبه‌روست، نویسنده آن چه پیشینه و جایگاهی دارد و کتاب موردنظر دقیقاً به چه موضوعاتی پرداخته است.

قفسه برای کسانی طراحی شده است که می‌خواهند در میان حجم زیادی از کتاب‌ها و منابع، مسیر مطالعه خود را آگاهانه‌تر انتخاب کنند؛ چه کسی که به دنبال شناخت ادیان و مذاهب است، چه پژوهشگری که درباره الحاد و شبهات اعتقادی مطالعه می‌کند، چه دانشجویی که به مکاتب فلسفی و فکری علاقه دارد و چه کسی که می‌خواهد با مبانی عقیده اهل سنت و شیوه‌های صحیح دعوت اسلامی آشنا شود.





شیعه و نقد تشیع

یکی از محورهای اصلی قفسه، معرفی آثاری است که به شناخت تشیع، بررسی عقاید شیعه، تاریخ تشیع، نقد دیدگاه‌های اعتقادی و پاسخ به شبهات مربوط به مذهب شیعه می‌پردازند.

در این بخش تلاش می‌شود کتاب‌هایی معرفی شوند که مخاطب را با مباحث اعتقادی، تاریخی و فکری مرتبط با تشیع آشنا کنند و امکان مطالعه و بررسی دیدگاه‌های مختلف را در اختیار او قرار دهند.

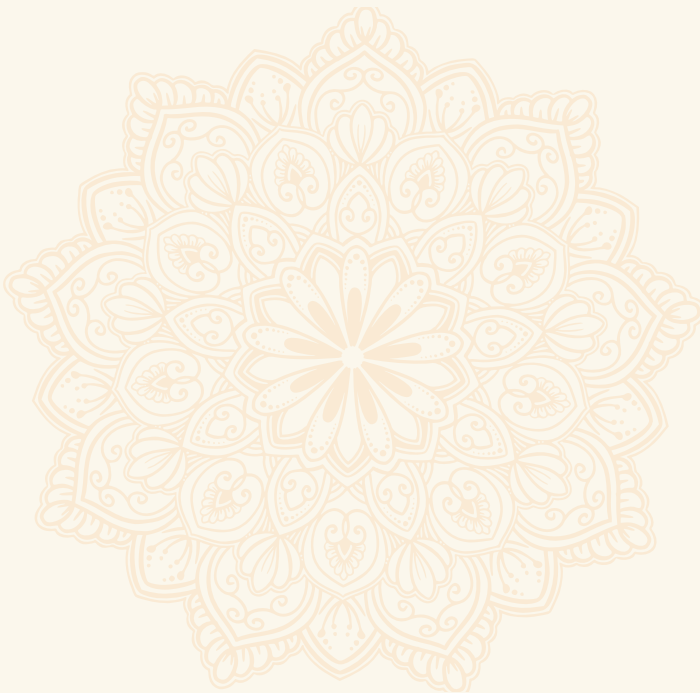




الحاد و نقد اندیشه‌های الحادی

بخش دیگری از قفسه به الحاد، خداناباوری و نقد مبانی فلسفی و فکری آن اختصاص دارد.

کتاب‌های این بخش می‌توانند موضوعاتی مانند وجود خدا، منشأ جهان، مسئله شر، معنا و هدف زندگی، اخلاق، عقل و ایمان، شبهات علمی و فلسفی و دیگر پرسش‌هایی را که در مباحث الحادی مطرح می‌شوند، بررسی کنند.





شناخت ادیان مختلف یکی از زمینه‌های مهم مطالعه و پژوهش دینی است. قفسه کتاب‌هایی را معرفی می‌کند که به ادیان مختلف، تاریخ آنها، باورهای اعتقادی، متون دینی، تحولات تاریخی و مقایسه میان ادیان می‌پردازند.

این بخش به مخاطب کمک می‌کند پیش از ورود به مطالعات تطبیقی، با منابع مناسب در زمینه ادیان مختلف آشنا شود و مطالعه خود را بر اساس کتاب‌های مرتبط و هدفمند پیش ببرد.





مکاتب فکری و فلسفی

بسیاری از پرسش‌های دینی و اعتقادی در ارتباط مستقیم با مکاتب فلسفی و جریان‌های فکری شکل گرفته‌اند. به همین دلیل، قفسه بخشی را نیز به معرفی آثار مرتبط با **مکاتب فلسفی، جریان‌های فکری** اختصاص داده است.

در این بخش کتاب‌هایی معرفی می‌شوند که به شناخت مبانی مکاتب مختلف، بررسی دیدگاه‌های آنها و نقد و ارزیابی اندیشه‌های مطرح در این حوزه کمک می‌کنند.





فرقه‌ها و جریان‌های فکری

در کنار مذاهب شناخته‌شده، جریان‌ها و فرقه‌های مختلفی نیز در طول تاریخ اسلام و ادیان پدید آمده‌اند. شناخت این جریان‌ها برای مطالعه تاریخ اندیشه و فهم اختلافات اعتقادی اهمیت زیادی دارد.

قفسه در بخش **فرقه‌ها** به معرفی کتاب‌هایی می‌پردازد که درباره شکل‌گیری، عقاید، تاریخ، شخصیت‌ها و دیدگاه‌های فرقه‌ها و جریان‌های مختلف بحث می‌کنند و منابعی برای مطالعه و پژوهش در این زمینه در اختیار مخاطب قرار می‌دهند.



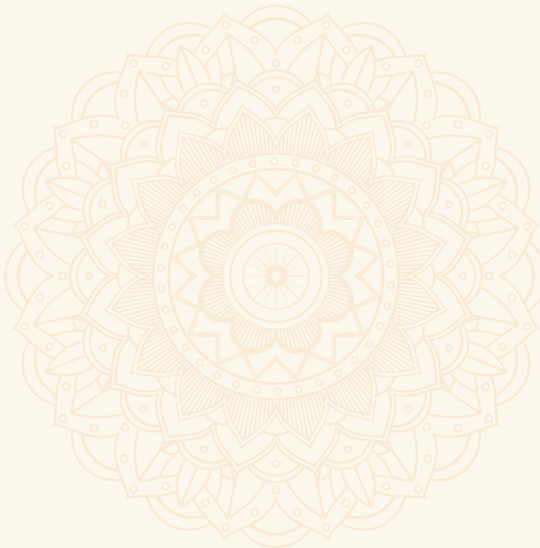


عقیده صحیح اهل سنت

یکی از بخش‌های اساسی قفسه، معرفی منابعی در زمینه **عقیده اهل سنت و جماعت** است.

در این بخش کتاب‌هایی قرار می‌گیرند که به مباحثی مانند توحید، ایمان، اسماء و صفات الهی، نبوت، آخرت، اصول اعتقادی و دیگر مباحث مرتبط با عقیده می‌پردازند.

هدف این بخش تنها نقد دیدگاه‌های مخالف نیست؛ بلکه معرفی منابعی است که به مخاطب کمک می‌کنند **مبانی عقیده اهل سنت را به صورت مستقل و منظم بشناسد** و مطالعه اعتقادی خود را بر اساس منابع معتبر دنبال کند.





شناخت مبانی اسلام تنها بخشی از مسیر است؛ چگونگی انتقال این مفاهیم به دیگران نیز اهمیت زیادی دارد. به همین دلیل، قفسه بخشی را به **روش‌های دعوت به اسلام**، **شیوه گفت‌وگو**، **پاسخ به شبهات و اصول دعوت** اختصاص داده است.

کتاب‌های این بخش می‌توانند برای کسانی مفید باشند که در زمینه دعوت فعالیت می‌کنند یا می‌خواهند با روش‌های درست، حکیمانه و مؤثر معرفی اسلام و پاسخ‌گویی به پرسش‌ها و شبهات آشنا شوند.





معرفی نویسندگان

در قفسه، کتاب تنها یک عنوان و یک فایل نیست. نویسنده نیز بخشی از شناخت یک اثر است.

به همین دلیل، برای کتاب‌های موجود در سایت، نویسنده نیز معرفی می‌شود تا مخاطب بتواند با پیشینه علمی، حوزه فعالیت، آثار و جایگاه فکری او آشنایی بیشتری پیدا کند.

این بخش کمک می‌کند خواننده هنگام انتخاب یک کتاب، علاوه بر عنوان و موضوع، با شخصی که آن اثر را نوشته نیز آشنا شود.





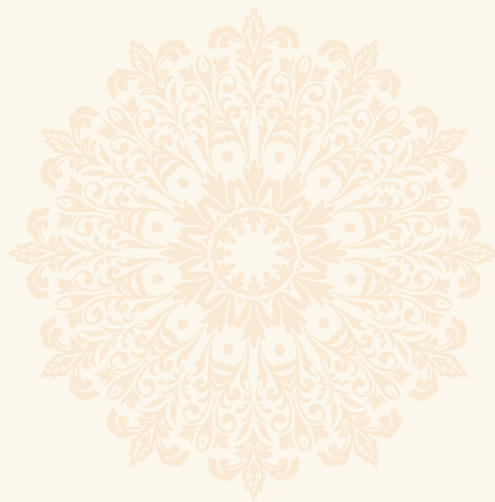
معرفی دقیق هر کتاب

یکی از ویژگی‌های اصلی قفسه، ارائه معرفی کوتاه اما هدفمند برای هر کتاب است.

برای هر اثر، ابتدا تلاش می‌شود **نویسنده کتاب** در دو پاراگراف معرفی شود؛ اطلاعاتی که به شناخت بهتر شخصیت علمی و فکری نویسنده و زمینه فعالیت او کمک می‌کند.

پس از آن، خود کتاب معرفی می‌شود. در این قسمت توضیح داده می‌شود که کتاب درباره چیست، چه موضوعاتی را بررسی می‌کند، چه پرسش‌هایی را دنبال می‌کند و مخاطب در هنگام مطالعه با چه مباحثی روبه‌رو خواهد شد.

معرفی هر کتاب معمولاً در حدود **۳ تا ۴ پاراگراف** تنظیم می‌شود تا اطلاعات لازم را در اختیار مخاطب قرار دهد، بدون اینکه معرفی جایگزین مطالعه خود کتاب شود.



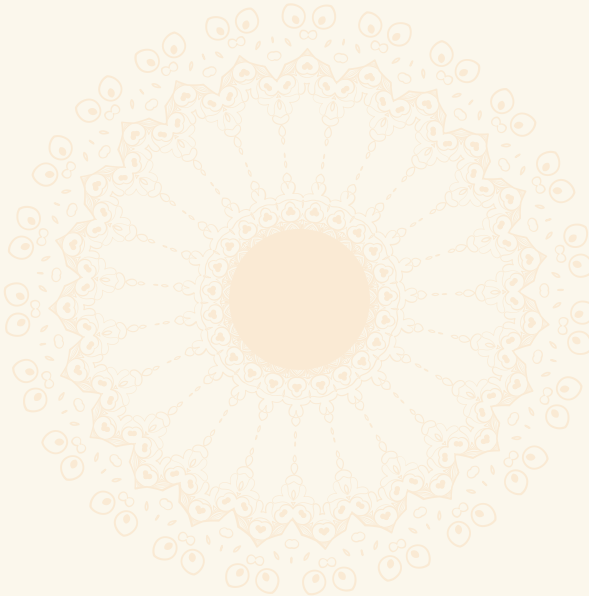
دسترسی به نسخه PDF



در صورتی که نسخه دیجیتال یک کتاب وجود داشته باشد، **لینک دانلود PDF** نیز در صفحه معرفی آن قرار می‌گیرد.

به این ترتیب، مخاطب می‌تواند ابتدا معرفی نویسنده و کتاب را مطالعه کند و در صورت نیاز، نسخه دیجیتال کتاب را نیز دانلود کند.

قفسه در این بخش تلاش می‌کند میان معرفی کتاب، شناخت محتوا و دسترسی آسان به منابع ارتباط برقرار کند.





سه زبان؛ یک هدف

قفسه تنها به یک زبان محدود نیست و محتوای آن در سه زبان فارسی، عربی و اردو ارائه می‌شود.

این ساختار باعث می‌شود منابع معرفی‌شده بتوانند مخاطبان گسترده‌تری را در میان فارسی‌زبانان، عربی‌زبانان و اردوزبانان پوشش دهند و دسترسی به محتوای مرتبط با اسلام، عقیده، ادیان، مذاهب و مکاتب فکری برای طیف بیشتری از علاقه‌مندان فراهم شود.

سه‌زبانه بودن قفسه همچنین این امکان را ایجاد می‌کند که مخاطب با منابع و نویسندگانی از محیط‌های مختلف زبانی و فکری آشنا شود و مطالعه خود را محدود به یک فضای زبانی نکند.





قفسه برای چه کسانی است؟

قفسه می‌تواند برای گروه‌های مختلفی مفید باشد؛ از جمله:

* علاقه‌مندان به مطالعات اسلامی و اعتقادی

* پژوهشگران حوزه ادیان و مذاهب

* دانشجویان و طلاب

* علاقه‌مندان به فلسفه و مکاتب فکری

* افرادی که درباره الحاد و شبهات اعتقادی مطالعه می‌کنند

* کسانی که به شناخت تشیع و نقد دیدگاه‌های آن علاقه دارند

* علاقه‌مندان به شناخت ادیان و فرقه‌های مختلف

* کسانی که می‌خواهند عقیده اهل سنت را به صورت منظم مطالعه کنند

* فعالان حوزه دعوت و پاسخ‌گویی به شبهات

و هر کسی که پیش از انتخاب یک کتاب، می‌خواهد تصویری روشن از موضوع و محتوای آن داشته باشد.



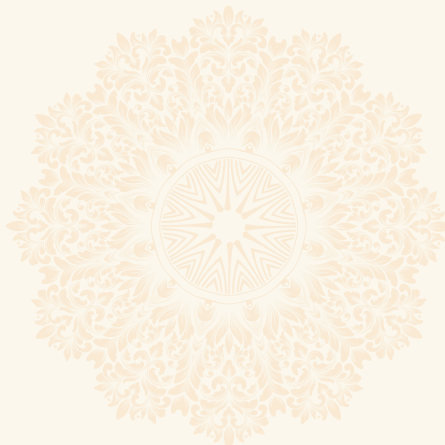
فراتر از یک آرشیو کتاب

قفسه قرار نیست صرفاً مجموعه‌ای از فایل‌های PDF باشد.

تفاوت اصلی یک کتابخانه ساده با یک مرجع کتاب‌شناسی در این است که مخاطب در کتابخانه صرفاً با **کتاب** روبه‌رو می‌شود، اما در یک مرجع کتاب‌شناسی می‌تواند پیش از انتخاب کتاب، درباره **موضوع، نویسنده، محتوای اثر و ارتباط آن با نیاز مطالعاتی خود** اطلاعات به دست آورد.

قفسه با همین نگاه شکل گرفته است: کتاب‌ها در موضوعات مشخص دسته‌بندی می‌شوند، نویسندگان معرفی می‌شوند، محتوای آثار توضیح داده می‌شود و در صورت وجود نسخه دیجیتال، مسیر دسترسی به کتاب نیز ارائه می‌شود.

به این ترتیب، قفسه می‌خواهد مطالعه را از یک جست‌وجوی پراکنده به یک **مسیر منظم برای شناخت و پژوهش** تبدیل کند.





هدف نهایی قفسه، فراهم کردن بستری منظم برای شناخت کتاب‌ها، دسترسی به منابع و انتخاب آگاهانه‌تر آثار در حوزه اسلام، عقیده، ادیان، مذاهب، الحاد و مکاتب فکری است.

در این مسیر، هر کتاب می‌تواند نقطه آغاز یک مطالعه باشد؛ مطالعه‌ای که افق شناخت فرد را گسترده‌تر کرده و او را با آگاهی و بینشی عمیق‌تر با مکاتب فکری، ادیان و فرقه‌ها، شبهات و دیدگاه‌های گوناگون آشنا می‌سازد.

قفسه جایی برای پیدا کردن کتاب نیست؛ جایی برای پیدا کردن مسیر مطالعه است.





MOHAJER

گروه فرهنگی مهاجر

«مهاجر» مجموعه‌ای فرهنگی و رسانه‌ای است که با بهره‌گیری از ظرفیت‌های فضای دیجیتال، در مسیر تولید و توسعه محتوای فرهنگی، دینی و آموزشی فعالیت می‌کند. این مجموعه با رویکردی نوین تلاش دارد مفاهیم اسلامی را با زبانی روان، کاربردی و متناسب با نیاز مخاطب روز ارائه کند و از رسانه‌های نوین به‌عنوان ابزاری برای گسترش آگاهی و فرهنگ بهره ببرد.

[سایت مهاجر](#)